

# УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Администрации Ковровского района

## ПРИКАЗ

от 05.10.2023 № 564-ОСН

О проведении муниципального этапа  
Всероссийского конкурса хоровых и  
вокальных коллективов

В соответствии с приказом Министерства образования и молодежной политики Владимирской области от 26.09.2023 № 1503 «О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов», в целях развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного музыкального наследия страны **приказываю:**

1. Провести в период с 20 по 30 ноября 2023 года муниципальный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее - Конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении Конкурса согласно приложению.
3. Назначить муниципальным оператором Конкурса МАУДО «ДТДиМ».
4. Директору МАУДО «ДТДиМ» (Алексеевой Л.В.):
  - 4.1. Организовать проведение Конкурса;
  - 4.2. Обеспечить реализацию информационной кампании Конкурса;
  - 4.3. Направить региональному оператору – ГАОУ ДПО ВО ВИРО – информацию об итогах муниципального этапа Конкурса и заявку на участие в региональном этапе.
5. Руководителям общеобразовательных организаций:
  - 5.1. Довести информацию о Конкурсе до сведения всех участников образовательного процесса;
  - 5.2. Обеспечить участие обучающихся в муниципальном этапе Конкурса;
  - 5.3. Направить конкурсные материалы в МАУДО «ДТДиМ» в срок до 20 ноября 2023 года.
6. Контроль за исполнением приказа возложить на заведующего отделом дополнительного образования и организации отдыха МБУ «ЦРО».

Начальник



И.Е. Медведева

Положение  
о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса  
хоровых и вокальных коллективов

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет условия, цели и задачи, порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее - Конкурс), требования к участникам, порядок и сроки определения победителей и призеров.

1.2. Конкурс проводится в соответствии с задачами реализации:

- федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 17.01.2020 № 14);

- Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Указа Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

- Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года»;

- Указа Президента Российской Федерации от 25.01.2020 № 62 «О праздновании 150-летия со дня рождения С. В. Рахманинова»;

- Указа Президента Российской Федерации от 27.06.2022 № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника»;

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;

- распоряжения Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;

- распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05. 2015 № 996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- плана мероприятий Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р.

1.3. Общее руководство подготовкой и проведением муниципального этапа Конкурса осуществляют управление образования администрации Ковровского района, муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» Ковровского района.

## **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны.

### **2.2. Задачи Конкурса:**

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;
- развитие творческих способностей и талантов детей, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;
- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;
- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;
- формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;
- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

## **3. Участники Конкурса**

Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций, независимо от формы их организационно-правовой формы, расположенных на территории Ковровского района.

## **4. Этапы и сроки проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

- муниципальный этап (заочный) - ноябрь 2023 г.;
- региональный этап (заочный) - декабрь 2023 г.;
- федеральный этап:

отборочный (заочный тур) - январь-февраль 2024 г.

финальный тур - апрель 2024 г.

Финал Конкурса пройдет в ФГБОУ «ВДЦ «Орленок».

4.2. Предоставление конкурсных материалов (заявок от общеобразовательных организаций, видеозаписей) на муниципальный этап **до 20 ноября 2023 года** (на электронный адрес: [olga.ddtrai@yandex.ru](mailto:olga.ddtrai@yandex.ru)).

4.3. Работа членов жюри Конкурса – **20-24 ноября 2023 года**.

4.4. Предоставление конкурсных материалов на региональный этап Конкурса **до 05 декабря 2023 года**.

4.4. Предоставление конкурсных материалов на региональный этап Конкурса *до 05 декабря 2023 года*.

## 5. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

### 5.1. Школьный хор «Песни моей страны».

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор). Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива, либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

- младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);
- средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);
- старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);
- сводный (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно).

### 5.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие произведения разной жанровой и стилиевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

- младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);
- средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);
- старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет).

Количество участников вокального ансамбля - от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы. Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

### 5.3. Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи».

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников - от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

### 5.4. Спецноминация, посвященная 90-летию со дня рождения Е.Крылатова.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

5.5. Спецноминация, посвященная 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

## **6. Порядок проведения Конкурса**

6.1. Организационно-техническое и экспертное сопровождение муниципального этапа Конкурса осуществляет МАУДО «ДТДиМ» (Алексеева Любовь Васильевна – директор).

Победители и призеры муниципального этапа являются участниками регионального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса (п.п. 5.1.-5.3 настоящего Положения) с учетом заявленной категории коллектива (хоровой коллектив, вокальный ансамбль, семейный ансамбль).

Дополнительно участник может подать заявку в специальные номинации (п.п. 5.4-5.5. настоящего Положения).

6.2. До 05 декабря 2023 года муниципальный оператор направляет региональному оператору информацию об итогах Конкурса, заявку для участия в региональном этапе (Приложение 1), согласие на обработку персональных данных, ссылки на видеозаписи выступлений победителей и призеров муниципального этапа на странице сайта Вики - Владимир в сетевом сообществе «Музыкальная педагогика».

6.3. Общеобразовательные организации *не позднее 20 ноября 2023 года* направляют на электронную почту [olga.ddtrai@yandex.ru](mailto:olga.ddtrai@yandex.ru) заявку согласно приложению к положению, согласие на обработку персональных данных и видеозаписи выступлений.

6.4. Участники номинаций п.п.5.1-5.3 настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозаписи трех разнохарактерных музыкальных произведений, среди которых должно быть исполнено не менее одного произведения а саррелла. Контрастный характер исполняемой программы является необходимым условием выбора произведений для конкурсного прослушивания. Общая продолжительность исполнения всех трех музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

6.5. Использование плюс - фонограммы, фонограммы с прописанным бэк - вокалом, голосовым дублированием основной партии не допускается.

6.6. Участники номинаций п. 5.4, 5.5. настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозапись одного музыкального произведения, соответствующего теме специальной номинации.

6.7. Видеозаписи выступлений должны быть сделаны не ранее 2023-2024 учебного года в период проведения муниципального этапа и соответствовать определенным требованиям:

- съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения;

- во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения;

- запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек);

- разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой.

6.8. На каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись и соответствующая ссылка.

6.9. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет муниципальному и региональному операторам безотзывное неисключительное право использования видеозаписей выступлений всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

6.10. Участники Конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Муниципальный оператор Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

## **7. Критерии оценки конкурсных программ**

7.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной шкале.

7.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оцениваются по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

## **8. Подведение итогов Конкурса**

8.1. Участники муниципального этапа Конкурса, набравшие более 51% от общего количества баллов, награждаются дипломами.

8.2. По результатам муниципального этапа Конкурса в каждой номинации определяются победитель и призеры, занявшие 2 и 3 место.

8.3. Жюри имеет право учреждать специальные призы.

8.4. Жюри оставляет за собой право не присуждать Гран-при, а также не присуждать и делить какое-либо из призовых мест.

## **9. Жюри Конкурса**

1. Краснова Татьяна Александровна – заведующий отделом дополнительного образования и организации отдыха МБУ «ЦРО»;

2. Лабутина Анна Михайловна – заведующий отделом психолого-педагогического сопровождения образовательных организаций и воспитательной работы МБУ «ЦРО»;

3. Алексеева Любовь Васильевна – директор МАУДО «ДТДиМ»;

4. Васильева Светлана Львовна – педагог дополнительного образования  
МАУДО «ДТДиМ»;

5. Бондарь Ольга Владимировна – педагог дополнительного образования  
МАУДО «ДТДиМ».

**ЗАЯВКА**  
участника муниципального этапа Всероссийского конкурса  
хоровых и вокальных коллективов

Общеобразовательная организация (полное наименование, адрес ссылка на сайт)	
Номинация	
Название коллектива/ФИО концертмейстера	
ФИО, должность руководителя коллектива, контакты	
Количество участников	
Возраст участников	
Конкурсный репертуар	
1. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись	
2. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись	
3. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись	

Дата подачи заявки

Директор