**Методические рекомендации**

**о преподавании предметной области «Искусство»**

**в общеобразовательных организациях Владимирской области**

**в 2017-2018 учебном году для 8 –х пилотных классов, реализующих Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования**

В 2017–2018 учебном году в восьмых пилотных классах 21-ной общеобразовательной организации Владимирской области реализуется Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее ФГОС ООО).

**Особенности преподавания предметов искусства в соответствии с ФГОС основного общего образования**

**для «пилотных» 8-х классов, реализующих ФГОС ООО**

Поэтапный переход на ФГОС  предполагает изменение взгляда на преподавание предметов искусства в системе общего образования.  Следует отметить, что место этих предметов в учебном плане школы остается неизменным. Практика подтверждает эффективность сочетания в предметной области «Искусство» предметов «Музыка», «Изобразительное искусство», «Искусство» и «Мировая художественная культура», которые позволяют реализовать принцип непрерывности художественно-эстетического образования на основе Концепции художественного образования. Эта система дает возможность выстроить обучение поэтапно от приобщения к отдельным видам искусства к формированию целостной художественной картины мира, от навыков практического освоения языков искусств – к формированию ценностных ориентиров учащихся,  решению задач нравственно-эстетического воспитания и социализации личности средствами искусства.

​ В то же время новые образовательные стандарты предусматривают реализацию принципа вариативности, что дает возможность образовательным учреждениям разного типа выстроить траекторию развития художественно-эстетического образования в соответствии с типом школы, концепцией её развития.

Для школ, реализующих в экспериментальном режиме апробацию ФГОС ООО в 8 «пилотных» классах, предлагается несколько вариантов преподавания предметной области «Искусство» (см. Реестр примерных основных общеобразовательных программ Министерство образования и науки Российской Федерации (http://fgosreestr.ru).:

**Вариант 1 (при пятидневной неделе):**

* Изобразительное искусство – 1 час в неделю с 5 по 7 класс.
* Музыка – 1 час в неделю с 5 по 8 класс.

*Учебное время для изучения изобразительного искусства может быть выделено из части, формируемой участниками образовательных отношений.*

**Вариант 2,3. (при шестидневной неделе):**

* Изобразительное искусство – 1 час в неделю с 5 по 8 класс.
* Музыка – 1 час в неделю с 5 по 8 класс.

В 8-9 классах изучение отдельных учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Музыка» допускается при наличии соответствующих УМК и специалистов.

В качестве варианта, обеспечивающего завершенность художественно-эстетического образования, может быть предложено перераспределение тем внутри предметов «Изобразительное искусство» и «Музыка» с точки зрения движения от опыта художественно-творческой деятельности в 5-7 классах к вопросам взаимодействия разных видов искусства и историческим сменам художественных эпох с их мировоззренческими доминантами в 8-9 классах. Вариантом завершения освоения предметной области «Искусство» может стать интегративный курс «Искусство» в 8-9 классах. По этому курсу разработаны соответствующие программы и учебники.

С точки зрения реализации целостной системы художественно-эстетического образования в условиях введения новых стандартов целесообразно использовать следующую систему преподавания искусства:

Основная школа. Инвариантная часть

• Изобразительное искусство – 1 час в неделю с 5 по 7 класс.

• Музыка – 1 час в неделю с 5 по 7 класс.

• Искусство – 1 час в неделю в 8 классе, 1 час – в 9 классе.

Уроки музыки и ИЗО должны вестись учителями-специалистами (учитель музыки, учитель изобразительного искусства), так как стандарты второго поколения ставят перед учителем новые задачи, требующие высокой профессиональной квалификации. Интеграция музыки и изобразительного искусства с другими предметами допустима только на основе определяющей и ведущей роли искусства и должна осуществляться специалистом в этой области.

**Основная школа. Вариативная часть**

* Программы внеурочной деятельности
* Проектная деятельность

Преподавание предметов художественно-эстетического цикла должно завершаться (согласно государственной Концепции художественно-эстетического образования) интегративным предметом МХК (включающим не только освоение разных видов искусства, но и историко-философскую основу освоения художественной эпохи). Предмет направлен на  завершение образования на уровне формирования целостной художественной картины мира. Возрастные особенности выпускника основной школы, связанные с началом осмысления мира и себя в этом мире, обосновывают выбор предмета МХК как наиболее отвечающего на эти возрастные запросы. Мировая художественная культура, в данном случае, выступает как интегративный предмет и может быть реализована в рамках программ внеурочной деятельности и вариативных элективных курсов,  ориентированных на художественно-эстетический и социально-гуманитарный профили обучения.

Проектная деятельность позволит ученикам значительно расширить пространство освоения искусства и использовать богатейший потенциал музейных коллекций, городского культурного наследия. Рекомендуется использовать такие формы работы как музейные занятия, образовательные путешествия, продуктивная деятельность на основе использования ИКТ-технологий.

​

**Учебно-методический комплекс (программно-методическое обеспечение)**

*При выборе учебников необходимо учитывать разработанность соответствующего ему учебно-методического комплекта на всех ступенях обучения для обеспечения преемственности преподавания искусства в условиях реализации ФГОС.*

**Предмет «Музыка».** Для сохранения преемственности в преподавании музыки в 8-х классах рекомендуется осуществлять работу по учебникам:

1. Науменко Т.И., Алеев В.В. / Музыка. 8 класс / Дрофа/;
2. УМК «Искусство, 8-9 классы» авторского коллектива Сергеевой Г.П, Кашековой И.Э, Критской Е.Д.

***Обращаем внимание на то, что*** *учебник "Музыка. 8 класс" Сергеевой Г. П., Критской Е. Д. получил все положительные экспертизы. До утверждения нового Федерального перечня учебников данный учебник будет издаваться как учебное пособие "Музыка. 8 класс" Сергеевой Г. П., Критской Е. Д.*

Изучение предмета «Музыка» в 8 классах в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.

 Региональное содержание по предмету учитель соотносит с темами примерной основной образовательной программы основного общего образования

Специфика урока музыки предъявляет особые требования к подбору специализированного оборудования и оформлению интерьера кабинета. Кабинет музыки должен быть полифункциональным, обеспечивать условия для слушания музыки и для исполнительского и художественного творчества учащихся.

**Предмет «Изобразительное искусство»** представлен рядом учебных программ и учебно-методических комплектов, разработанных различными авторскими коллективами. Учителю предоставляется возможность сделать выбор варианта программы и ее методического обеспечения. Учитывая региональные особенности Владимирской области, рекомендуем ориентироваться на традиционные направления авторов ***Б.М. Неменского, В.С. Кузина, С.П. Ломова, Т.С. Шпикаловой, Н.М. Сокольниковой, Т.К. Коротеевой, Л.В. Савенковой****.*

Два комплекта учебников выпускаются издательством «Просвещение» – это УМК под редакцией Б.М. Неменского и УМК Т.Я. Шпикаловой. Издательству «Дрофа» принадлежит комплекс учебников для 1–9 классов разработанный в системе научно-педагогической школы академика В. С. Кузина (начальная школа представлена линией учебников «Изобразительное искусство» В. В. Кузина, Э. И. Кубышкиной для 1–4 классов, а основная школа линией учебников «Изобразительное искусство» С.П. Ломова, С.Е. Игнатьева и Кармазина М.В. для 5-9 классов). У издательства «Вентана Граф» также имеется завершенная линия учебников с 1 по 8 класс – учебники для начальной школы Л.Г. Савенковой и Е.И. Ермолинской и для основной школы Е.И. Ермолинской, Е.С Медковой, Л.Г. Савенковой. Все вышеперечисленные учебно-методические комплекты включают: рабочие программы, созданные в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, учебники, рабочие тетради, методические пособия (поурочные разработки). Все учебники в соответствии с ФГОС содержат задания, предполагающие работу с компьютером, исследовательскую и проектную деятельность, работу в группах. Подробная информация об учебниках представлена на официальных сайтах издательств. Кроме того, на сайтах издательств можно найти и методическую поддержку учебников (например, варианты календарно-тематического планирования, разработки уроков сделанные самими авторами учебников).

Число часов, отводимых на изучение того или иного раздела, может быть изменено и дополнено элементами народного искусства и художественной культуры Владимирского региона. При планировании учебного процесса рекомендуется составлять программы с акцентом на отечественную культуру, художественные достижения малой родины, знакомить школьников с искусством народных промыслов Владимирского края. На ее изучение отводится не менее 10 % учебного времени.

При организации учебного процесса по изобразительному искусству, выборе учебников и УМК рекомендуется руководствоваться следующими документами:

* Стандартом общего образования по искусству;
* Примерной программой по изобразительному искусству, музыке <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2768>);
* Требованиями к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением стандартов по изобразительному искусству, музыке;
* Федеральным перечнем учебников, рекомендованных и допущенных по изобразительному искусству, музыке для ОУ на соответствующий учебный год (сайт МОиН) <http://www.mon.gov.ru/press/news/4401/>

**Учебно-методическое сопровождение по изобразительному искусству (основная школа)**

|  |  |
| --- | --- |
| Автор (составитель), название | Издательство |
| **Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство**  | Просвещение |
| Ермолинская Е.А., Медкова Е.С., Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство | ВЕНТАНА-ГРАФ |
| **Ломов С.П., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В. Искусство. Искусство. Изобразительное искусство**  | Дрофа |
| Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Селиванов Н.Л. и др. Изобразительное искусство | Русское слово |
|  Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и др. Изобразительное искусство | Просвещение |
| Данилова Г.И. Искусство | Дрофа |
| Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д. Искусство | Просвещение |

**Преподавание предмета «Черчение»**

целесообразно сохранить при наличии специалиста для осуществления **предпрофильной** подготовки обучающихся. Вести как пропедевтический курс преподавание черчения из расчета 1 учебный час в неделю с 8 по 9 класс, либо в 9 классе вести как пропедевтический курс из расчета 2 учебных часа в неделю из компонента ОУ. Данный курс обеспечивает УМК В.Н. Ботвинникова.

**Рекомендации по разработке рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Рабочая программа учебного предмета, курса является составной частью образовательной программы общеобразовательной организации. Она призвана обеспечить гарантии в получении учащимися обязательного минимума содержания образования в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. №1089) и спецификой местных условий. Примерные программы по изобразительному искусству являются **ориентиром** для составления рабочих программ: они определяют инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. Авторы рабочих программ и учебников могут предложить собственный подход в части структурирования учебного материала, расширения объема (детализации) содержания, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся.

В целях снижения административной нагрузки педагогических работников общеобразовательных организаций Минобрнауки России подготовлены изменения в федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования в части требований к рабочим программам учебных предметов. Основными элементами рабочей программы учебного предмета, курса, в соответствии с подготовленными изменениями, являются:

1. планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
2. содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности;
3. календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (Письмо департамента образования администрации Владимирской области «О рабочих программах учебных предметов» № ДО-7369-02-18 от 30.10.2015).

Рабочие программы по искусству должны быть приведены в соответствие с утвержденными изменениями к началу 2017-2018 учебного года.

*Примерная структура календарно – тематического планирования предметной линии «Изобразительное искусство»*

|  |
| --- |
| **ТЕМА ГОДА**  |
| **ТЕМА ЧЕТВЕРТИ**  |
| №урока | Тема урока | Содержание | Планируемые результаты | Характеристика деятельности учащегося.Художественно-творческое задание | Формы и виды контроля | Оборудование иматериалыЭОР | Дата проведения | Дом. задание |
| Предметные | Метапредметные | Личностные |
| Поплану | Фактисески |

***Нормативные документы***

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 г. № 373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 16437) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);
4. Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 марта 2004 года N 1312 «Об утверждении Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 г. N 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
7. Приказом Минобрнауки РФ от 20 августа 2008 года N 241 «О внесении изменений в Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утверждённые приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 года N 1312 «Об утверждении Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
8. Письмом Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 г. N 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
9. Приказ Минобрнауки России от 30.03.2016 N 336 "Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.04.2016 N 41705)
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»;
12. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» / Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550);
13. Приказ Министерства культуры РФ от 28.12.2001. № 1403 «Концепция художественного образования»;
14. Приказ департамента образования Администрации Владимирской области от 25.07.2007 года № 528 «Об утверждении регионального базисного учебного плана для образовательных учреждений Владимирской области, реализующих программы общего образования»;
15. Приказ департамента образования Администрации Владимирской области от 11.03.2016 года № ДО-1687-02-07,08 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты».
16. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 (№ 1\15);
17. Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство, 5 – 7 классы. Музыка, 5 – 7 классы. Искусство 8 – 9 классы – М.: Просвещение, 2011. – 176с. – (Стандарты второго поколения)
18. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Т.Я. Шпикаловой. 5-8 классы. 2014. - 160с.
19. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б.М. Неменского. 5-9 классы. 2015. - 176с.
20. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование /Под ред. В.А. Горского.- 112с.
21. Искусство. Планируемые результаты. Система заданий. 8-9 классы: пособие для учителя общеобразовательных учреждений. /Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2013 -77с.
22. Методическое пособие : Рекомендации по составлению рабочих программ. Искусство : Изобразительное искусство. Музыка. Искусство. 5 – 9 классы. – 3-е изд., пересмтр. – М. : Дрофа, 2014. – 348с.
23. Стандарт по изобразительному искусству//Вестник образования России, 2004. – №12; 13;
24. Сборник нормативных документов. Искусство /сост. Э.Д. Днепров и др. - М.: Дрофа, 2004.

Методист ГАОУ ДПО ВО ВИРО Н.М. Платонова

Методист ГАОУ ДПО ВО ВИРО О.Н. Куликова