**Игра-драматизация**

**«Знакомство с процедурой ЕГЭ»**

Эффективный метод.

Игра-драматизация представляет собой проигрывание процедуры экзамена на знакомом материале (юмористическом или общеизвестном). Позволяет в эмоционально комфортной и безопасной форме освоить основные элементы процедуры экзамена, поскольку знакомое и/или юмористически окрашенное содержание создаёт благоприятную атмосферу и сконцентрироваться именно на процессуальных сторонах экзамена. Игра максимально точно воспроизводит основные процедурные моменты экзамена (задания вложены в конверты и т.д.).

Можно использовать «настоящие» экзаменационные бланки. В качестве профилактики возможных трудностей на экзамене рекомендуется смоделировать ситуации, овладение которыми может представлять определённые сложности для учащихся, например, в некоторые конверты кладётся неполный комплект материалов. Для повышения мотивирующего потенциала игры, она завершается игровым «поступлением» в учебные заведения (которые могут быть как реальными, так и фантастическими) на основе количества набранных баллов.

Примеры заданий, используемых при проведении игры-драматизации

***Задания группы А:***

А1. У кого из литературных персонажей в голове были одни опилки:

1. Карлсон.
2. Винни-Пух.
3. Гарри Поттер.
4. Курочка Ряба.

А2. Как долго просидел на печи Илья Муромец:

1. До совершеннолетия.
2. С первого по одиннадцатый класс.
3. Тридцать лет и три года.
4. Пока не закончился полевой сезон.

***Задания группы В:***

В1. Кто из героев сказки «Репка» оказал решающее влияние на итоги сбора урожая?

В2. Какова температура кипения воды?

***Задания группы* С:**

С1. Опишите жизненную историю героини песни «В лесу родилась ёлочка».

С2. Раскройте смысл пословицы «У семи нянек дитя без глазу».